



**Firenze fiera**  
Congress and Exhibition Center

# GIORNATA DELLA FONDAZIONE GIOVANNI PAOLO II

11 Dicembre 2021

The poster features a red and white color scheme. At the top, the title 'CRISI UMANITARIE O CRISI DI UMANITA?' is written in a bold, black, typewriter-style font. Below it, the subtitle 'servire la speranza' is written in a smaller, red, sans-serif font. The central illustration is a red line drawing of a family—a woman, a man, and two children—walking across a yellow, textured ground. The woman is on the left, holding the hand of a small child. The man is on the right, carrying a child on his shoulder. A large, faint watermark of the Fondazione Giovanni Paolo II logo is visible in the background. On the left side of the poster, the event details are listed in red text: 'Sabato 11 Dicembre 2021', 'ore 9.00 - 17.00', 'Teatrino Lorenese', 'Fortezza da Basso', and 'V.le F. Strozzi, 1 - FIRENZE'. At the bottom, the text 'GIORNATA DELLA FONDAZIONE GIOVANNI PAOLO II' is written in white, bold, sans-serif font against a dark red background.

**CRISI UMANITARIE O CRISI DI UMANITA?**  
*servire la speranza*

FONDAZIONE GIOVANNI PAOLO II  
ONLUS

Sabato 11 Dicembre 2021  
ore 9.00 - 17.00  
Teatrino Lorenese  
Fortezza da Basso  
V.le F. Strozzi, 1 - FIRENZE

**GIORNATA DELLA FONDAZIONE GIOVANNI PAOLO II**

L'evento è dedicato a proporre una lettura attualizzata del contesto geopolitico mediorientale e mediterraneo: un focus e una riflessione culturale sulle situazioni di crisi partendo da quelle dimenticate e scomparse dalle agende, per arrivare a quelle che destabilizzano i Paesi sedi dell'impegno della Fondazione (principalmente Libano, Siria, Iraq, Israele, Palestina, Giordania). L'idea guida della giornata è l'analisi di fenomeni complessi che determinano sofferenze di popoli e instabilità internazionali, senza prescindere da una riflessione che coniughi la visione geopolitica con quella umanistica. Da Firenze una prospettiva attuale per un impegno al servizio della speranza, rivoluzione culturale di questo tempo.